



Los arquitectos Fernando Rodríguez e Irene Buscató realizan una exposición que contempla:

- Cómo se configuró la Alameda (Espacio histórico)
- Evolución morfológica.
- Patrimonio histórico, valores patrimoniales,
- La Alameda hoy: tráfico, barreras, niveles, popularidad, edificios institucionales, uso hotelero, usos de la Alameda,
- Condicionantes de la Alameda: Parking de la Marina, pantallas del metro, raíces del ficus.

### **Propuestas y reflexiones por parte de las personas y entidades asistentes:**

---

- **Accesibilidad:**
  - o Habilitar pasos para las personas y para los comercios.
  - o Dar fluidez a la Alameda, no sólo en sentido longitudinal sino transversal.
  - o Tener en cuenta que la Alameda es el eje protagonista de las personas para acceder al centro histórico, por lo que debería ser un lugar para andar cómodamente para toda la población.
- **Tráfico:**
  - o Dejar el tráfico a ambos lados de la Alameda.
  - o No se puede eliminar el tráfico de la Alameda.
- **Soterramiento:**
  - o Soterramiento de toda la Alameda hasta la Plaza de la Marina.
  - o Soterrar por detrás del Mercado de Atarazanas.
  - o Soterrar por el Muelle Heredia.
  - o Tener en cuenta que la Alameda une los ejes este-oeste de la ciudad.
  - o Otro condicionante: con el soterramiento morirían los ficus.
- Intercambiador de autobuses en la Plaza de la marina.
- Introducir más zonas verdes, evitar que las zonas que se hagan peatonales parezcan desérticas.
- No pensar sólo en el turismo, también en la ciudadanía malagueña, hacer una ciudad sostenible.
- Tener en cuenta todas las realidades que convergen, hacer un ejercicio de empatía.
- La solución que se tome debe perdurar en el tiempo.
- ¿Cuál es el plan de movilidad?
- ¿Cómo se verían afectadas las zonas aledañas, repercutiría en el Soho?